

학부모님 또는 보호자님께,

여러분 자녀의 학교에서 곧 제공되어질 어린이 폭행 방지 프로그램 (CAP) 워크샵에 관한 자세한 정보를 전하고자 이 글을 씁니다.

CAP의 주요 주제는 모든 어린이는 안전하고, 강하며, 그리고 자유로울 권리가 있다는 것입니다. 2-5학년은 1시간 30분, 유치부는 두 번의 짧은 시간이 소요되는 이 학급 워크샵은 이 권리들의 토론으로 시작합니다. 이 프로그램은 아이들이 그들의 권리들을 안전하고, 강하며, 자유롭게 유지할 수 있는 아이디어들을 개발하도록 돕는 것을 강조합니다.

CAP의 가장 중요한 목표들은 일상에서 안전 문제들을 아이들과 부모님들이 논의하도록 권장하기 위함입니다. 저희는 저희의 아이들이 친절하고 협조적이기를 원합니다. 우리는 우리의 아이들이 세계를 탐험하는데 안전함을 느끼기를 원합니다. 저희가 항상 그들과 함께 할 수 없으므로, 우리의 아이들이 잠재적인 위험 상황을 인식하기 위해, 그리고 어떻게 해야하는 지에 필요한 기술들을 가지고 있음을 확신해야 합니다. 실제 잠재적 위험들과 해결들에 대한 정보는 아이의 자신감을 향상시킵니다. 아이들은 그들이 안전하지 않다고 느끼는 것들에 대해서는 그들이 뭔가를 할 필요가 없다는 것을 아이들이 알고 있는 것이 중요합니다. 어떤 사람이 그들을 혼란스럽게 하거나 무섭게하는 뭔가를 한다면, 항상 부모님 또는 다른 어른에게 말해야 한다는 것을 아이들이 알고 있는 것 또한 중요합니다.

워크샵에서 3명의 발표자는 세가지 주제에 초점을 둔 역할극을 합니다: 왕따 대처하는 방법, 낯선 사람이 근처에 있을 때 안전하게 있을 방법, 친근한 어른이 불편함을 느끼도록 아이를 만지려고 할 때 무엇을 해야하는지. 각 역할극은 다음의 동일한 구조를 가집니다:

- 첫째, 발표자는 성공적이지 않은 결과로 역할극을 합니다.
- 다음, 그들은 안전 유지를 위한 전략들을 논의합니다: 왕따로부터 친구나 선생님께 도움을 요청하고, ‘아니다’라고 소리치며 낯선 사람에게서 도망치며, 아는 어른과의 불편한 상황에서 대처하기 위해 어른의 도움을 요청하며 ‘아니다’라고 말합니다.
- 그런 후, 발표자는 이런 전략들을 사용하여 역할극을 성공적으로 합니다.

마지막으로, 4번째 역할극에서 아이들의 선생님과 발표자가 아이가 문제로부터 도움을 선생님께 요청하면, 무엇이 일어나는지를 보여줍니다. 두번째 장에서 이 역할극들에 대한 자세한 내용을 볼 수 있습니다.

발표가 끝난 후, 자료들을 보강하고, 명확히하며, 검토하기 위하여 발표자들 중 한 사람과 이야기하게 됩니다. 아이들은 문제 해결을 위해서 우리의 도움을 요청하기도 합니다. 아이들은 항상 그들의 부모님께 돌아가서 CAP 워크샵에서 무엇을 배웠는지 논의하기를 격려합니다.

학부모-교사 조직은 사적 그리고 공적 재단으로부터의 보조금과 함께 여러분 자녀 학교의 어린이 폭행 방지 프로그램을 후원합니다. 학부모의 허가가 필요합니다; 여러분의 교장 선생님은 이 허가 절차에 관하여 정보를 제공할 것입니다. 저는 여러분이 학부모 워크샵에 참여하기를 바랍니다. 더 질문이 있으시면, 617-969-5906 연결 번호 143 또는 이메일 gsommer@ncscweb.org 로 연락하시기를 바랍니다.

감사합니다,

Gail Sommer
지휘자, 지역 지원과 예방

역할극들에 대한 자세한 기술

1. 왕따 상황: 어린 아이들을 위한 놀이터 문제 또는 5 학년에서 열시 중 하나: 5 학년은 인터넷 사용을 포함한 상황이지만, 모두 정면 갈등들입니다.

토론은 세가지 전략들에 초점을 맞춥니다:

- ‘아니다’ 라고 말함으로 안전하며, 강하고, 자유로운 여러분의 권리를 위해 일어섭니다.
- 친구들에게 도움을 요청하고, 믿을 수 있는 어른에게 도움을 요청하러 갑니다. 저희는 다른 아이를 단지 문제화하기 위한 고자질과 믿을 수 있는 어른에게 도움을 요청하는 것의 차이점을 이야기 합니다. 왕따를 하는 아이와의 싸움은 저지합니다; 왕따하는 아이도 다치지 않아야하는 권리를 가지고 있습니다.

2. 낯선 사람은 선물 제공, 신문 사진 작가로 위장 또는 새로운 비디오 아케이드에 무료 게임을 제공함으로 아이들을 속이려고 합니다.

토론은 ‘낯선 사람은 무엇입니까?’ 의 설명으로 시작합니다. 아이들은 단지 낯선 사람은 그들이 모르는 사람이라고 배웁니다. CAP 는 대부분의 전 세계 사람들은 친절하고 상냥하지만, 여러분은 그들의 생김새만으로 그들이 좋은 사람인지 아닌지를 말할 수 없다고 가르칩니다. 그렇기 때문에 여러분이 낯선 사람이 이야기를 걸려고 할 때 안전하고, 강하며, 자유롭게 있을 수 있기 위해 여러분이 무엇을 할 수 있는 지를 아는 것이 중요합니다. 저희는 부모님들이 아이들에게 무엇을 낯선사람과 하며 하지말아야 하는지에 대하여 말할 지를 토론합니다. CAP 는 아이들이 할 수 있는 긍정적인 일들에 초점을 맞춥니다:

- 안전한 거리를 유지합니다.
- 만약 낯선 사람이 그들을 무섭게하면 (특별하게 소리지름) 아주 크게 ‘아니다’ 라고 소리칩니다. 그리고
- 다른 어른들에게로 도망갑니다.

저희는 아이들에게 그들이 효과적으로 사용할 수 있는 간단한 탈출 기술들을 가르칩니다. 큰 인형들이 유치부 역할극에서 사용되어집니다.

3. 익숙한 또는 아는 어른이 아이들이 불편하게 생각하는 방법으로 만지며, 그에게 키스하도록 아이를 강요하고 키스를 비밀로 유지하게 합니다. 아이들은 어른이 요청할 때 뇌물이 제공됩니다.

토론은 몇 가지 주제들에 초점을 맞춥니다:

- 아이가 안전하다고 느끼는 접촉과 키스는 아이가 불편하게 느끼는 또는 아이들이 종종 ‘어-오’ 느낌으로 묘사하게 만드는 접촉과 키스의 차이;
- 안전한 비밀들과 불안정한 비밀들과의 차이;
- 어떤 사람이 아이들과 부적절하게 행동한다면 이것은 아이의 잘못이 아닙니다. 아이들은 그들을 믿고, 그들이 안전하게 느끼는 어른을 찾을 때까지 그리고 아이들을 도울 자원을 찾을 때까지 말하고, 말하고, 말하기를 가르칩니다.
- 아이들은 불안정한 비밀을 가진다면 그들이 누구에게 갈 지를 생각합니다. 그들은 종종 그들의 부모를 인식하지만, 그들은 지역에서도 그들 또는 그들 가족들을 도울 수 있는 이들이 있음을 배웁니다. 선생님들, 교장선생님, 가족 구성원들, 종교 지도자들, 또는 그들의 가장 친한 친구의 부모님들도 믿을 수 있는 어른들로서 아이들이 인식할 수 있는 어른들의 예입니다.

4. 마지막 역할극에서, 선생님과 발표자들 중 한 명은 문제를 가진 아이가 있는 상황을 연극합니다. 선생님은 문제에 대해 이야기하려는 아이의 결정을 장려하며, 만날 시간을 정하고 문제를 해결합니다. 어린이들은 왕따 그리고 낯선 사람 역할극에서 도울수 있는 친구들로 참여하기도 합니다.